



V Edizione Premio Letterario Nazionale “ALADEI 2026” BANDO DI CONCORSO

PREMESSA

L'associazione culturale Aladei in collaborazione con il comune di Castellamonte, Edizioni Baima Ronchetti, Banca d'Alba, Lions Club Rivarolo Canavese Occidentale e il Lions Club Alto Canavese, indicano il 5° Premio Letterario Nazionale Aladei 2026 per racconti editi ed inediti scritti in lingua italiana.

Anche quest'anno sia ospitati nel palinsesto della MOSTRA INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA DI CASTELLAMONTE (TO) che ha ispirato il nostro tema.

Il nostro concorso offre un'opportunità unica per esprimere la sua creatività e condividere le sue storie con una vasta audience. Siamo alla ricerca di opere originali che ci sorprendano, ci emozionino e ci ispirino. Felici e grati della sua attenzione, siamo lieti di invitarla al nuovo Premio Nazionale il cui tema è

“Vedere i colori, le forme e oltre”

“Il colore è un mezzo per esercitare un influsso diretto sull'anima. Il colore è il tasto. L'occhio è il martelletto. L'anima è un pianoforte con molte corde. L'artista è la mano che con questo o quel tasto porta l'anima a vibrare” Wassily Kandinsky.

La citazione dell'artista ci ha dato lo spunto per evidenziare quanto il pensiero sia immenso e abbia degli aspetti nascosti, oscuri ma estremamente positivi per la nostra creatività e maggiore è questa parte del pensiero e più grande è la genialità.

Chiediamo agli autori di inviarci racconti su esperienze personali, su fatti da loro conosciuti o elaborati di mera fantasia che abbiano come tema la visione della realtà e oltre, sinonimo di fantasia e creatività.

PARTECIPAZIONE

La partecipazione è libera e gratuita, ossia senza nessuna tassa d'iscrizione, e vi saranno due sezioni:

- A. Scrittori italiani o stranieri**
- B. Scrittori delle scuole medie superiori**

- Racconti editi ed inediti:

Per inediti si intende racconti NON pubblicati in forma cartacea, in ebook o su portali web, wappad e simili. Non sono inediti i racconti già pubblicati e proposti con titoli diversi.

I testi vanno inviati via mail a aladei.segreteria@gmail.com con oggetto “Concorso Letterario Nazionale Aladei 2026” e devono avere le seguenti caratteristiche:

- **Testo in italiano**
- **Nessuna formattazione particolare, il testo deve essere .doc o .docx con formattazione standard.**
- **Carattere Time New Roman 12, spaziatura singola.**
- **I racconti non devono superare i 20.000 caratteri compresi gli spazi.**
- **Si può inviare un solo racconto.**

! Il mancato rispetto delle regole sopraindicate implica l'eliminazione automatica dal concorso!

I dati personali (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, recapito telefonico, biografia) vanno inseriti nel corpo della mail e non come allegato. La sezione A è aperta a tutti senza limiti di età.



CARATTERISTICA DEL TESTO/OPERA: LA TRACCIA

Ogni elaborato dovrà essere ispirato alla traccia espressa in premessa.

La traccia **“Vedere i colori, le forme e oltre”** non è un titolo, gli elaborati dovranno avere un titolo diverso dalla traccia, e non ha lo scopo di orientare verso un tema specifico, ma lasciare le più ampie possibilità di interpretazione ed elaborazione, per garantire effettiva rispondenza alle molteplici esigenze espressive e ai "mondi" di cui ciascuno dei concorrenti a cui l'iniziativa è rivolta può farsi portavoce, purché rielaborati creativamente.

SCADENZA

I partecipanti dovranno far pervenire i loro racconti, pena l'esclusione, entro e non oltre le ore 24 del 30 aprile 2026 esclusivamente a mezzo email inviata a aladei.segreteria@gmail.com

GIURIA

Presidente

- Sergio Gilardino Linguista, scrittore, ex docente universitario

Vice Presidente

- Fabio Rava Scrittore e redattore

Componenti

- Massimo Prata Ingegnere
- Giuliana Reano Operatrice culturale, ex dirigente area culturale comune di Ivrea
- Tamara D'Aniello Insegnante Filosofia Liceo artistico "Faccio"
- Ersilia Brunasso Diego Studentessa Erasmus
- Michele Consiglio Scrittore, ex educatore scolastico
- Stefania Groppo Scrittrice, ex educatrice scolastica
- Simona Vogliano Scrittrice, libera professionista

È garantito l'anonimato dell'autore alla commissione giudicatrice.

Il giudizio finale della Giuria è insindacabile e inappellabile e non sono ammessi ricorsi. La Giuria non è tenuta a rendere pubblici i titoli delle opere escluse dalla premiazione finale.

PREMIAZIONE

I primi 15 racconti vincitori della sezione A, oltre che meritevoli di pubblicazione, verranno raccolti in un'unica antologia che si chiamerà **“Vedere i colori, le forme e oltre”** e le copie dell'antologia saranno consegnate in qualità di premio agli autori selezionati.

Gli Organizzatori del premio letterario si riservano la facoltà di assegnare Premi e Menzioni Speciali.

Saranno assegnati i seguenti premi:

- 1° classificato: opera in ceramica, n. 5 copie antologia
- 2° classificato: opera in ceramica, n. 3 copie antologia
- 3° classificato: opera in ceramica, n. 2 copie antologia
- 4°-15° classificato: n. 1 copie antologia

I primi 10 racconti vincitori della sezione B, oltre che meritevoli di pubblicazione, verranno raccolti in un'unica antologia che si chiamerà **“Vedere i colori, le forme e oltre”** e le copie dell'antologia saranno consegnate in qualità di premio agli autori selezionati.

Gli Organizzatori del premio letterario si riservano la facoltà di assegnare Premi e Menzioni Speciali.



Saranno assegnati i seguenti premi:

- 1° classificato: opera in ceramica, n. 5 copie antologia
- 2° classificato: opera in ceramica, n. 3 copie antologia
- 3° classificato: opera in ceramica, n. 2 copie antologia
- 4°-10° classificato: n. 1 copie antologia

La Cerimonia di Premiazione avverrà nell'ambito di un evento pubblico presso il Centro Congressi Martinetti di Castellamonte previsto per il 12 settembre 2026, nel quale gli autori che hanno aderito, potranno presentare l'opera e ricevere la premiazione.

La Giuria provvederà a invitare i partecipanti, i vincitori e i menzionati alla cerimonia di premiazione con congruo anticipo in modo da poter essere presenti all'evento.

I vincitori e i menzionati saranno informati in forma riservata dell'esito valutativo della giuria.

ALTRE INFORMAZIONI

Ciascun autore, con l'atto stesso d'iscrizione al Premio:

- accetta il presente regolamento, assumendosi in prima persona ogni responsabilità in ordine all'opera inviata, dichiarando di aver realizzato l'opera legittimamente, e di poterne disporre in assoluta libertà;
- autorizza espressamente il Comitato, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del Regolamento EU 679/2016 (GDPR) e successive modifiche, anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette;
- autorizza in caso di premiazione a pubblicare il proprio nominativo su quotidiani, riviste culturali, siti web, ecc;
- Per gli autori non maggiorenni sarà necessaria l'autorizzazione di almeno uno dei genitori per la pubblicazione del nominativo sulla pubblicazione, su quotidiani, riviste culturali, siti web, ecc;
- manleva il "Premio Aladei" da qualsivoglia responsabilità e conseguenza pregiudizievole derivante da domande e/o pretese azioni formulate ed avanzate in qualsiasi forma, modo e tempo, anche per quanto riguarda il titolo dell'opera.

Per informazioni o chiarimenti inviare mail a aladei.segreteria@gmail.com

Presidente Ass. Culturale ALADEI

Loredana Brunasso Diego

Presidente di Giuria del Concorso

Sergio Gilardino

Coordinatore del Concorso

Maurizio Lazzero



Lions Club
Rivarolo Canavese
Occidentale



Lions Club
ALTO CANAVESE

BAIMA RONCHETTI
TIPOGRAFIA EDITRICE